



## Informations pratiques

**Contact:** Pays d'Art et d'Histoire du Perche Sarthois, Lauréanne Gasnier, 02 43 60 72 77, [service.educatif-pps@orange.fr](mailto:service.educatif-pps@orange.fr)

Horaires des activités : 10h-12h/13h-15h  
Niveau : Cycle 3  
Tarif : 2,50€ par demi-journée

Trois livrets pédagogiques sont fournis pour la préparation ou la restitution en classe.

# Le site néolithique de Gréez-sur-Roc

**Intervenants :** Guides-conférenciers du Pays d'art et d'histoire, membres de la Fondation Jean Jousse.

Travail en demi-classe sur le site (Prévoir chaussures fermées et habits suivant la météo) et en intérieur à l'espace Jean Jousse (musée) et à la salle Adrien Martin.

### Matériel à prévoir :

Gilets jaunes pour les déplacements.  
Eventuellement appareils photos.  
**Accompagnateurs :** 2 personnes minimum

**Rdv :** Place de l'église, 72 320 Gréez-sur-Roc

### Pré-requis

- Avoir une idée de la chronologie et de la longueur de la période préhistorique.
- Connaître l'évolution de l'homme (de l'australopithèque à l'homo sapiens)
- Connaître les 2 grandes périodes de la préhistoire (paléolithique et néolithique) et leur caractéristiques
- Savoir lire une carte IGN (couleurs, légende, courbes de niveau) et en tirer des informations.

## Présentation des thèmes de la journée

### 1/ Le site de Gréez-sur-roc. Pourquoi vivre ici ?

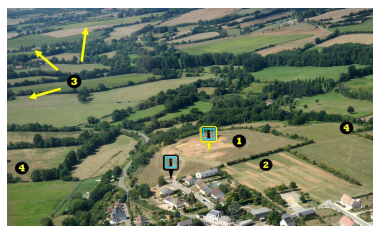
#### A/ La préhistoire et ses différentes périodes.

*Acquérir des repères temporels: Remettre cette longue période en perspective. En comparant le paléolithique et le néolithique, connaître quelques unes de leurs caractéristiques.*

Paléolithique : Pierre taillée, Sagaie, Vêtement en peaux, Peintures pariétales

Néolithique : Poterie, Elevage, Vêtements tissés, Pierre polie, Maison, Agriculture

- Utilisation de visuels et d'objets



#### C/ Découvrir le site de La Motte.

*La réalité géographique locale: Observer et comprendre pourquoi l'homme s'est installé à cet endroit. Quels sont les avantages et les inconvénients?*

Première approche du site, grâce à l'observation de :

- la géographie du site: relief, éperon rocheux.
- les différents éléments visibles : nature, végétation, bâti, élevage...

Différencier ce qui était présent à la préhistoire avant que l'homme (éléments naturels) ne s'installe et tout ce qui a été ajouté par la suite. Faire des hypothèses sur l'utilisation des éléments naturels (terre, herbe, sable, relief...) pour comprendre les avantages et les inconvénients de s'établir ici.

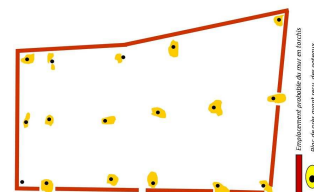
- Utilisation de la carte IGN, expérience pour voir l'écoulement de l'eau

### 2/ Un village à fouiller

#### A/ Visionnage de la vidéo d'explication du site.

Arrêt sur image et explications des notions qui sont abordées, pour les rendre accessibles aux enfants.

- La découverte d'un site par « l'inventeur »
- Les méthodes de fouilles
- La nature du terrain et la technique spécialement développée pour le site de Gréez
- Les maisons



#### B/ La stratigraphie.

*Aborder les techniques de fouilles archéologiques. Prendre conscience de la notion « plus bas = plus vieux »*

La stratigraphie extraordinaire du site de La Motte (avec reconstitution)



#### B/ Qui est l'homme du néolithique ?

*Abandonner l'image de l'homme « singe » !*

Découvrir qui est l'homme qui vient s'installer sur le site de La Motte.

- Utilisation d'un miroir

C/ La nature du terrain et l'installation de maison.

Prendre conscience de l'intelligence constructive de l'homme du néolithique et de son adaptation au terrain.

La nature du sol, découverte des roches du site : sables et grès  
Comment construire une maison dans ce sol ? Hypothèse par les élèves.

- Loupe, Expérience d'installation de bâtons dans le sable

D/ La technique spécialement développée

Aujourd'hui, observer et ressentir pour comprendre.

Grâce à l'exemple d'un bloc de grès venu du site, toucher et comprendre comment les archéologues ont reconnus les blocs qui servaient à tenir les piliers des maisons.



E/ La maison :

Architecture préhistorique : Faire une synthèse des éléments et imaginer

A quoi ressemblait la maison des hommes du néolithique ? Dans quels matériaux était-elle construite ? Essai de dessin

- Reconstitution de maison

**3/ Le mobilier du village**

A/Découverte du mobilier lithique.

Reconnaître des pierres taillées

La pierre témoignage essentiel de l'archéologue.

La durabilité du matériau.

L'observation des différentes formes de silex, et leur utilisation.



Deux activités supplémentaires :

**VALIDATION en cours par le service départemental de l'Éducation Nationale**



**- Allumage de feu**

Démonstration et explications par un membre de la Fondation Jean-Jousse.

Cette activité est en lien avec les compétences en histoire et surtout présente un fort contenu anthropologique.

**- Lancer de sagaie avec propulseur**

Démonstration et explications par un membre de la Fondation Jean-Jousse.

Lancé par les élèves sur une zone sécurisée et dédiée à cet effet. Cette activité recoupe des compétences EPS (lancer loin, viser une cible) et des compétences en sciences et technologie (transformation du mouvement, leviers...)

En plus de la surveillance de l'enseignant, ces deux activités sont réalisées avec les membres de la fondation Jean Jousse.

Objectifs et compétences :

- Formation du citoyen : Découvrir une réserve archéologique, la respecter et comprendre que son importance historique et scientifique n'est pas forcément liée à l'aspect spectaculaire.

Ressources :

**Sur la préhistoire en général :**

Bibliographie très complète, publiée par le CG Pas-de-Calais:  
<http://paleolithique.free.fr/index.php3?page=weblio/somm.htm>

Le site de l'INRAP et plus particulièrement la frise chronologique:

[http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Decouvrir/Multimedias/Chronologies\\_et\\_grandes\\_periodes/Chronologie/p-1499-Chronologie.htm](http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Decouvrir/Multimedias/Chronologies_et_grandes_periodes/Chronologie/p-1499-Chronologie.htm)

Reconnaître les hommes préhistoriques (jeu):

<http://www.grandpalais.fr/fr/article/la-prehistoire>

**Pour le jeune public:**

PANAFIEU J.-B. de, *La Préhistoire des hommes*, Milan Jeunesse, coll. Les Encyclopes, 2003, 272 p.

SWINNEN C., *La Préhistoire à petits pas*, Actes Sud Junior et Inrap, 2008, 80 p.

**Sur le néolithique :**

Sur le site « Histoire des arts » :  
[http://www.histoiredesarts.culture.fr/notices/primaire\\_mc-N%C3%A9olithique\\_p-prehistoire\\_antiquite\\_gallo\\_romaine\\_lot-120\\_b-1](http://www.histoiredesarts.culture.fr/notices/primaire_mc-N%C3%A9olithique_p-prehistoire_antiquite_gallo_romaine_lot-120_b-1)

Fiche pédagogique du Musée des Antiquités nationales, St-Germain-en-Laye:

<http://www.musee-archeologienationale.fr/docs/FPneolithique.pdf>

Deux sites internet proposant une approche du néolithique:

<http://www.hominides.com/html/chronologie/neolithique.php>

<http://tnprehistore.tableau-noir.net/pages18/neolithique.html>

DEMOULE J.-P., *La révolution néolithique en France*, La Découverte, coll. Archéologie de France, 2007.



### Informations pratiques

**Contact:** Pays d'Art et d'Histoire du Perche Sarthois, Lauréanne Gasnier, 02 43 60 72 77, [service.educatif-pps@orange.fr](mailto:service.educatif-pps@orange.fr)

Horaires des activités : 10h-12h / 13h-15h

Niveau : Cycle 3

Tarif : 2,50€ par demi-journée

Trois livrets pédagogiques fournis pour

### I/ Le site de Gréez-sur-roc. Pourquoi vivre ici ?

A/ La préhistoire et ses différentes périodes.

*Remettre cette longue période en perspective. En comparant le paléolithique et le néolithique, connaître quelques unes de leurs caractéristiques.*

Paléolithique : Pierre taillée, Sagaie, Vêtement en peaux, Peintures pariétales

Néolithique : Poterie, Elevage, Vêtements tissés, Pierre polie, Maison, Agriculture

- Utilisation de visuels et d'objets

B/ Qui est l'homme du néolithique ?

*Abandonner l'image de l'homme « singe » !*

Découvrir qui est l'homme qui vient s'installer sur le site de La Motte.

- Utilisation d'un miroir

C/ Découvrir le site de La Motte.

*Comprendre pourquoi l'homme s'est installé à cet endroit. Quels sont les avantages et les inconvénients ?*

Première approche du site, grâce à l'observation de :

- la géographie du site: relief, éperon rocheux.

## Le site néolithique de Gréez-sur-Roc

**Intervenants :** Guides-conférenciers du Pays d'art et d'histoire, membres de la Fondation Jean Jousse.

Travail sur site (Prévoir chaussures fermées et habits suivant la météo) et en intérieur à l'espace Jean Jousse (musée) et à la salle Adrien Martin.

### Matériel:

Gilets jaunes pour les déplacements.  
Appareils photos.

**Rdv :** Place de l'église, 72 320 Gréez-sur-Roc

- les différents éléments visibles : nature, végétation, bâti, élevage...

Différencier ce qui était présent à la préhistoire avant que l'homme (éléments naturels) ne s'installe et tout ce qui a été ajouté par la suite. Faire des hypothèses sur l'utilisation des éléments naturels (terre, herbe, sable, relief...) pour comprendre les avantages et les inconvénients de s'établir ici.

- Utilisation de la carte IGN
- Expérience avec le sable et la terre mouillée (voir l'écoulement de l'eau)

### 2/ Le village et les maisons

A/ Visionnage de la vidéo d'explication du site.

Arrêt sur image et explications des notions qui sont abordées, pour les rendre accessibles aux enfants.

- La découverte d'un site par « l'inventeur »
- Les méthodes de fouilles
- La nature du terrain et la technique spécialement développée pour le site de Gréez
- Les maisons

B/ La stratigraphie.

*Prendre conscience de la notion « plus bas = plus vieux »*

La stratigraphie extraordinaire du site de La Motte (avec reconstitution)

### Pré-requis

- Avoir une idée de la chronologie en histoire et de la longueur de la période préhistorique
- Connaître l'évolution de l'homme (de l'australopithèque à l'homo sapiens)
- Connaître les 2 grandes périodes de la préhistoire (paléolithique et néolithique) et leur caractéristiques
- Savoir lire une carte IGN (couleurs, légende, courbes de niveau) et en tirer des informations.

C/ La nature du terrain et l'installation de maison.

*Prendre conscience de l'intelligence constructive de l'homme du néolithique et de son adaptation au terrain.*

La nature du sol, découverte des roches du site : sables et grès  
Comment construire une maison dans ce sol ? Hypothèse par les élèves.

- Loupe
- Expérience d'installation de bâtons dans le sable

D/ La technique spécialement développée

*Aujourd'hui, observer et ressentir pour comprendre.*

Grâce à l'exemple d'un bloc de grès venu du site, toucher et comprendre comment les archéologues ont reconnus les blocs qui servaient à tenir les piliers des maisons.

### 3/ Les objets : Le mobilier lithique

A/Découverte du mobilier lithique.

*Reconnaître des pierres taillées*

La pierre témoignage essentiel de l'archéologue.

La durabilité du matériau.

L'observation des différentes formes de silex, et leur utilisation.

E/ La maison : *Faire une synthèse*

*des éléments et imaginer*



E/ La maison : *Faire une synthèse des éléments et imaginer*

A quoi ressemblait la maison des hommes du néolithique ? Dans quels matériaux était-elle construite ?

Essai de dessin

### **3/ Les objets : Le mobilier lithique**

A/Découverte du mobilier lithique *Reconnaître des pierres taillées*

La pierre témoignage essentiel.

La durabilité du matériau.

L'observation des différentes formes de silex, et leur utilisation.